



## TECHNICKÉ POŽADAVKY

- Odpovídající PA systém (15 W na osobu, min. však 7 kW)
- Mikrofonní stojany 2x šibenice
- Riser pod bicí soupravu o rozměr 2 x 3 m, 40 cm vysoký.
- Zadní truss o délce min. 5 m, který se dá zvedat min. 4m nad pódiem, pro zavěšení backdrop plachty
- FOH zastřešené dostatečně dimenzovanou střechou – v případě větru a deště s bočními plachtami
- Stůl do FOH min 900x600 mm (délka x šířka)
- Do FOH 1x 240V
- Připravit datový kabel z podia k FOH – 2x CAT5 – RJ45
- Přívod pro zvuková zařízení z okruhů zvuku
- Režie zvukaře bude umístěna uprostřed hlediště, nikoliv pod nebo nad balkonem, či po stranách sálu. Vždy bez stupínků a rizerů!
- Na všechny vystoupení vozíme vždy vlastní nástrojovku s doplňujícími světelnými efekty. Případné změny budou předem domluveny s pořadatelem

## ZAJIŠTUJEME SI SAMI:

- Vozíme vlastní FOH mix pult Behringer X32
- Mikrofony a s tím související kabeláž si vozíme sami

# BOOTERS

## INPUT LIST

<b>vstup</b>	<b>osazení</b>	<b>mikrofony</b>	<b>poznámky</b>
1	<b>kick 1</b>	Shure beta 91 A	fantom,gate
2	<b>kick 2</b>	Shure beta 91 A	fantom,gate
3	<b>virbl top 1</b>	Sennheiser e604	compresor
4	<b>virbl bottom</b>	Akg c518	fantom
5	<b>virbl top 2</b>	Sennheiser e604	compresor
6	<b>hi-hat</b>	Nady cm-88	fantom
7	<b>tom 1</b>	Sennheiser e604	gate,compresor
8	<b>tom 2</b>	Sennheiser e604	gate,compresor
9	<b>tom 3</b>	Sennheiser e604	gate,compresor
10	<b>tom 4</b>	Sennheiser e604	gate,compresor
11	<b>oh l</b>	Akg c214	fantom
12	<b>oh r</b>	Akg c214	fantom
13	<b>bass line</b>	Xlr Line	compresor
14	<b>bass splitter</b>	Xlr Line	compresor
15	<b>guitar l</b>	Xlr Line	
16	<b>guitar r</b>	Xlr Line	
17	<b>ac guitar</b>	Jack-Xlr Line	fantom,di box
18	<b>keyboard</b>	Jack-Xlr Line	di box
19	<b>keyboard</b>	Jack-Xlr Line	di box
20	<b>voc bass</b>	Akg D5	compresor
21	<b>voc center</b>	Sennheiser ev945	compresor
22	<b>voc guitar</b>	Heil PR35S	compresor

# BOOTERS

## STAGE PLAN

### BASS AMP

Line Out:  
2x XLR (male)  
Required:  
2x 240V

### DRUMS

mics for: 2x bass drum, 2x snare top, 1x  
snare bottom, 3x toms, 1x floor toms, 2x  
over head,  
1x hi-hat  
2x 240V

### GUITAR AMP

Line Out:  
2x XLR (male)  
Required:  
1x 240V

MONITOR

STAGEBOX  
Required:  
1x 240V  
1x nehubebni okruh 240V -  
pro svetla

### KEYBOARD

Line Out:  
2x XLR (male)  
Required: 1x 240V

### VOCAL

Mic

MONITOR

### LEAD VOCAL

Mic  
Effect 1x 240V

MONITOR

### VOCAL

Mic  
Effect 1x 240V

MONITOR